



Extrait de la revue **SingulierS** du 4^{ème} trimestre 2011

Revue des parlers romans de la province de Luxembourg

Editeur responsable: P. Otjacques, rue de la Hette 19 - 6840 Neufchâteau

Rubrique : Echos

Echo du Musée de la Parole en Ardenne

Ce dernier SingulierS de 2011 est l'occasion de jeter un coup d'oeil en arrière sur une année faste en publications. Outre les 4 SingulierS qui font la part belle aux auteurs de la province et à une littérature variée, il y a eu l'édition de quatre livres dont trois en wallon. Le Musée de la Parole en Ardenne est certainement une des associations les plus actives de Wallonie dans ce créneau.

En mars, ce fut « Vera », magnifique roman de Lucyin Mahin et « Doze omes », autant de nouvelles dues à Joël Thiry, étrennés en public à Chéoux et à Transinne. Puis en octobre et novembre, « Justin Titorval », BD humoristique de José Schoovaerts et Joël Thiry, et une autobiographie de René Georges, « Comme un grain de sable... sur les ailes du vent », présentés à Chéoux et à Bastogne. Ces deux derniers ouvrages atteignent en grande partie un lectorat différent et plus diversifié que le lectorat habituel de nos publications en wallon.

2012 sera l'année du 30ème anniversaire de notre association née en 1982 et baptisée à l'époque « Musée de la Parole au Pays de Bastogne » par Michel Francard et ses complices. Pour l'occasion, nous tâcherons de créer l'événement, ou plutôt une succession de petits événements : participation à des émissions de télévision, création d'un site internet, publication de livres, soirée cabaret...

La presse et SingulierS vous tiendront au courant de ces manifestations. « Walon o keûr, Walon o cwar » reste notre devise et notre ligne de conduite.

Echo de l'Union culturelle wallonne (U.C.W.)

Le calendrier wallon 2012 vous attend

Il est sorti de presse en octobre et chaque mois de l'année, est accompagné d'un texte en wallon d'un auteur bien connu. Il est en vente chez Monique Tiereliers, secrétaire de l'UCW, pour 3 euros (+ 1,50 euro de port) et peut être commandé par téléphone au 0472/735146 ou par courrier à l'adresse de Monique Tiereliers, Mont, 28 à 6661 Houffalize.



Echo de la Fédération Royale Culturelle Wallonne et Gaumaise du Luxembourg belge (F.R.C.W.G.L.B.)

Fêtes du Wallon : réussite de la nouvelle formule

Le Centre Culturel de Bastogne, la Fédération Royale Luxembourgeoise de l'Union Culturelle Wallonne et la Copinerie de Bastogne ont organisé cette année encore, à la mi-octobre, une journée wallonne.

Si la première partie de l'après-midi s'est déroulée comme les autres années, avec la Copin'rie et la messe en wallon, la deuxième partie avait été quelque peu modifiée et a rencontré un vif succès. Elle débutait tout d'abord par un apéro-sandwich, permettant à tous les participants d'échanger leurs idées et de faire connaissance pour les nouveaux venus. Parmi eux, les auteurs participant aux différents concours, ainsi que les animateurs et acteurs invités par l'organisation.

Venait ensuite la partie spectacle, se déroulant sur une mini scène montée dans les sous-sols du Centre culturel, afin de créer l'ambiance cabaret-théâtre de la soirée. Celle-ci fut copieuse et variée. Elle débuta par une partie gaumaise composée d'un récital de chansons de Cécile Liégeois, accompagnée de son frère à la guitare. Celui-ci était entrecoupé de « flôves » présentées par deux jeunes conteurs de la troupe des jeunes de Georges Themelin. Vint ensuite la remise des prix du Concours d'adaptation wallonne en présence d'Albin Georges et la lecture des textes des deux lauréats : Richard Joelants et Michel Feltz.

Après l'entracte, place au Concours d'interprétation wallonne qui livra un tiercé gagnant composé de René Brialmont, Bernard Louis et Lucien Mahin. Une séquence théâtrale présentée par la troupe de Jenneret suivie d'un mini récital des Djiffs, clôtura la soirée.

Echo du pays gaumais

Fête du Gaumais et des langues régionales au Pont d'Oye

Dans le cadre de la Quinzaine des langues, le vendredi 25 novembre, au château du Pont d'Oye à Habay, fut organisée une soirée langues régionales. En première partie une conférence d'Albert Conter retraça l'évolution linguistique de l'Arelerland depuis 1839. Suivait une partie gaumaise avec Bernard Daussin qui nous présentait « Si lès grands bos savint conter », des chansons de nos régions, puis d'un skèch de René Brialmont qui nous parlait du « Bon langage wallon ». La soirée se terminait par l'interprétation de Djan d' Mâdy par Bernard Daussin suivie d'un récital de Cécile Liégeois avec la suite des « Chansons de nos régions ».

Le Cercle de Semois sur les planches à Tintigny

Trois représentations de deux pièces en patois gaumais traduites par Raymond Naisse composaient le programme de cette saison. La première pièce était de Georges Themelin : « Si v' croyez lès ramadjes » et la seconde de François Masset : « Pou guégni in premî pris ».



Pa t't-avâr la

Visites gourmandes au Musée de la Vie Wallonne

Durant cet automne 2011, la Musée de la Vie Wallonne a innové, en concoctant un programme alléchant pour ses visiteurs. Dans le cadre « Des Mots à la Bouche », des visites gourmandes faisaient découvrir les spécialités culinaires wallonnes ! Le parcours, axé sur les gourmandises de nos régions, allant du briochet de Huy aux traditionnels cougnous, se clôturait par une petite dégustation d'une portion bien de chez nous. Avant ou après votre visite, un menu typiquement wallon était proposé aux amateurs à l'Espace Saveurs du Musée pour la modique somme de 18 € !
