



Extrait de la revue **SingulierS** du 1^{er} trimestre 2009

Revue des parlers romans de la province de Luxembourg

Editeur responsable: P. Otjacques, rue de la Hette 19 - 6840 Neufchâteau

Rubrique : **Un air entre deux ères**

Cette rubrique, rédigée par Joël THIRY, accueille des chansons originales qui ont été composées dans les localités du Nord de la province de Luxembourg et dont les sujets sont inspirés de l'endroit lui-même ou d'événements qui ont marqué le compositeur. Les partitions sont établies avec le concours de Gérard Lambert et de Pauline Thiry.

Li pari sol coûse

Avant la guerre de 14, vivait à Bastogne M. Gohy, un original très riche qui organisait sur le champ de course situé derrière la chapelle Notre-Dame-de-Bonne-Conduite, des courses de chevaux de trot. Un autre Bastognard, M. Remiance, surnommé Tanisse, était à la fois cycliste chevronné et vantard. Les deux se sont lancé un défi : qui arriverait le premier à la gare de Spa, l'un chevauchant son vélo, l'autre installé dans une carriole tirée par un cheval.

Sur l'identité du vainqueur du pari, deux versions cohabitent. Jean-Marie Poste, qui tient l'histoire de Mme Remiance, petite-nièce de Tanisse, cite ce dernier, un pur produit de Bastogne, son concurrent n'étant après tout qu'un Bastognard d'importation.. Le tenant de la seconde version, André Jacques, héritier du témoignage de son père, prétend que Gohy gagna.

Dans la chansonnette qui suit, à chanter sur l'air de « Li pite gayôle », il suffit alors de choisir son camp en citant Tanisse ou Gohy.

Âye, dji l'aveû todi bin dit

Ki ça sèreût Gohî

Ki ça sèreût Gohî,

Âye dji l'aveû todi bin dit

Ki ça sèreût Gohî

Ki gagn'reût l' pari.